

МБУ ДО «ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»
МР «КАЯКЕНТСКИЙ РАЙОН»

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от «08» 09 2023 года



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Ватан»**

Направленность: туристско-краеведческая
Уровень программы: ознакомительный
Возраст воспитанников: 11-15 лет
Срок реализации: 1 год (144 ч.)

Педагог дополнительного
образования: Магомедкадиева
Гульсара Асадуллаевна

с. Новокаякент
2023 г.

Пояснительная записка

За последнее время всё большее распространение приобретает взгляд на патриотизм, как на важнейшую ценность, интригующую не только социальный, но и духовно-нравственный, идеологический, культурно-исторический, военно-исторический и другие компоненты.

Важнейшая миссия педагога – воспитать у юного поколения патриотизм, т.е. уважение к предкам, любовь к Родине, своему народу, сохранять традиции своей страны, формировать у школьников чувство национального самосознания. Без Родины нет человека, Индивидуальности, Личности. Утерев Родину, человек теряет себя, своё лицо. У истинного патриота развито чувство долга перед Родиной. Народом, выражающееся в ответственности за свою страну, её честь, достоинство, могущество, независимость. С этими задачами прекрасно справляется музей.

Слово «музей» происходит от греческого «museion» и латинского «museum» - «храм». Музей – место, посвящённое наукам и искусствам. Музей – учреждение, которое занимается собиранием, изучением, хранением и показом предметов и документов, характеризующих развитие природы и человеческого общества и представляющих историческую, научную или художественную ценность.

Детская аудитория традиционно является приоритетной категорией музейного обслуживания. Кроме того, сейчас уже ни у кого не вызывает сомнения, что приобщение к культуре следует начинать с самого раннего детства, когда ребёнок стоит на пороге открытия окружающего мира.

В музее школы дети занимаются поиском, хранением, изучением и систематизацией подлинных памятников истории, культуры, природы родного края, различных предметов и документов. Музей выступает как своеобразная часть музейной сети страны. Собранные экспонаты входят в состав музейного и архивного фонда России.

Туристская деятельность во всех ее формах способствует всестороннему развитию личности ребёнка. Она направлена на совершенствование его интеллектуального, духовного и физического развития, способствует изучению Родины, приобретению навыков самостоятельной деятельности. В процессе туристско-краеведческой деятельности у детей формируются такие жизненно важные качества, как упорство, честность, мужество, взаимовыручка. Сама обстановка педагогически правильно организованного туристского похода способствует выявлению и развитию этих качеств.

Поэтому учебная программа «Туристы-проводники» логично вытекает из самой сути туристско-краеведческой деятельности. Основной ее смысл заключается в том, что ребенок, научившись сам основам туризма, впоследствии помогает педагогу в обучении младших, новичков. Эта деятельность при благоприятной обстановке может стать определяющей в выборе обучающимся своей будущей профессии.

Цели:

- формирование чувства ответственности за сохранение природных богатств, художественной культуры края, чувства сопричастности к прошлому и настоящему малой Родины;

- всемерное содействие развитию навыков исследовательской работы, поддержке творческих способностей детей, формированию интереса к отечественной культуре и уважительного отношения к нравственным ценностям прошлых поколений

- Музей, являясь частью открытого образовательного пространства, призван быть координатором военно - патриотической деятельности, связующей нитью между другими учреждениями культуры, общественными организациями.

- Развитие самостоятельности воспитанников на базе создания благоприятных условий для проявления ими инициативы, развития творческого потенциала, ответственности и самовыражения личности в достижении общественно ценных и личностно-значимых целей.

- Морально-волевая подготовка в процессе выполнения должностных функций каждым членом группы, преодоления специфических сложностей (факторов выживания), возникающих в экстремальных ситуациях.

- Формирование разносторонне развитой личности.

- Физическое воспитание и дополнительное образование средствами туризма и краеведения.

Для достижения цели программы решаются следующие задачи:

Образовательные:

- Научить навыкам научно-исследовательской, технической, общественной деятельности.
- Обучить навыкам поисковой работы,
- Научить описывать и классифицировать исторические сведения и факты.

Воспитательные:

- формирование патриотизма и гражданственности;

- организация творческого досуга учащихся, привлечение к участию в культурных программах регионального, всероссийского и международного уровней;
- выявление и дальнейшее развитие творческих способностей юных исследователей, экскурсоводов;
- укрепление связей между учреждениями культуры, общественными организациями для решения задач воспитания у детей чувства гражданственности и патриотизма, уважения и бережного отношения к национальной культуре,
- воспитание толерантности по отношению к иным культурам и традициям, народам

Для решения этих задач необходимо сформировать и развить у детей жизненно важные умения и навыки. К их числу необходимо отнести следующие умения и навыки:

- * ставить цели;
- * принимать решения и решать проблемные ситуации;
- * критически мыслить;
- * творчески мыслить;
- * поставить себя на место другого человека;
- * справляться со стрессами и эмоциями;
- * позитивно общаться с окружающими;
- * осознать себя как личность.

Принципы реализации программы:

необходимо учитывать принципы организации самодеятельности объединения для успешной реализации данной программы:

- обеспечение общественно полезной, нравственно-ценной и личностно-значимой для обучающихся направленности туристско-краеведческой и специальной деятельности;
- насыщение деятельности детей элементами творчества и инициативы, основой которых становится последовательное переключение с воспроизводящих на активные творческие, поисковые виды деятельности;
- дифференциация и индивидуализация учебно-тренировочного процесса, что помогает подросткам выступать в наиболее благоприятной для него роли, находить наилучшее применение своим способностям, полнее раскрывать и выражать индивидуальность;
- образовательная программа может быть реализована с применением электронного обучения и дистанционных технологий.

Формирование и развитие вышеперечисленных умений возможно лишь в процессе какой-либо практической деятельности детей. Это поможет педагогу и ребенку проявлять и закреплять вышеперечисленные качества и умения в практической деятельности и общении детей в коллективе.

- Учитывая тот факт, что туристско-краеведческая деятельность является наиболее эффективной в вопросе комплексного воспитания детей, логично остановиться на обучении детей безопасному поведению в природной среде. Обучение следует начинать с освоения детьми туристско-краеведческих умений и навыков как основного гаранта безопасного поведения. Затем, по мере совершенствования этих навыков, можно переходить к изучению вопросов поведения при возникновении экстремальной ситуации.

Новизна данной программы – Инновационное образовательное содержание программы формируется на концептуальных основаниях проектного, краеведческого и этнокультурного подходов в педагогике. Краеведческий и этнокультурный подходы создают содержательное наполнение проектного подхода, проектный подход формирует методологическую основу технологий этнокультурного подхода.

В специфике организации занятий во взаимосвязанности краеведческой, туристической и музееведческой деятельности. Осуществление такого подхода создаёт условия для комплексного изучения истории, культуры и природы края музейно-краеведческими средствами.

Совершенствуя в практической деятельности свою туристско-краеведческую подготовку, умения действовать в экстремальных ситуациях, обучающиеся в объединении дети смогут под руководством педагога выработать в себе и закрепить жизненно важные навыки, перечисленные выше.

Рекомендуется использовать методику «погружения» детей (подростков) в проблему (учебно-тренировочный или образовательный процесс, туристско-спортивные мероприятия или организация быта в полевых условиях), для разрешения которой необходимо коллективно-командное (самостоятельное) решение комплекса задач за сравнительно ограниченный временной отрезок с полной концентрацией средств и сил для достижения поставленных целей - выживание с наименьшими потерями. Для этого организуются учебно-тренировочные походы, сборы, профильные лагеря с круглосуточным пребыванием.

Актуальность данной программы в том, что проведение занятий даёт возможность получать знания и представления об истории, культуре, и природе

родного края, выявлять темы и проблемы, требующие музейно-краеведческого исследования, изучают методики проведения таких исследований. Возможность организации экскурсии и походов в связи с географическим расположением.

Формы и методы работы

- практическая работа на местности;
- экспедиции, экскурсии;
- туристические поездки;
- занятия в музее: встречи, сборы, собрания;
- уроки мужества, акции;
- изучение исторических событий;
- поисково - собирательная работа
- учено-исследовательская работа .

Педагогические технологии

Работа объединения строится на использовании педагогических технологий, обеспечивающих реализацию деятельностного подхода в обучении и воспитании:

- метод проекта;
- метод исследования;
- образовательных путешествий;
- технологии коллективных творческих дел;
- технологии проблемного обучения.

Ведущие направления деятельности:

- Организационная и методическая работа.
- Поисково-исследовательская работа.
- Экспозиционная и учетно-хранительная работа.
- Экскурсионно-массовая работа.
- Учебно-образовательная и воспитательная.
- Работа с фондами.
- Информационно-технологическая работа.

Методическое обеспечение.

Формы и методы, используемые в работе по программе.

Методы.

- 1.Словесный: рассказ, беседа, работа с книгой, лекция.
- 2.Наглядный: использование экспонатов музея, просмотр фотографий, документов.

3. Практический: ролевые игры, погружение в эпоху древнего быта, экскурсии, занятия исследования.

4. Методы контроля: теоретические и практические зачёты, тестирование.

Формы занятий: практические занятия групповые и индивидуальные, беседы, экскурсии, творческие мастерские, игровые программы, викторины, занятия-исследования, путешествие в древность по виртуальным страницам

Перечень основных пособий, материалов, используемых при работе по программе:

1. Экспонаты школьного музея.
2. Видеозаписи.
3. Карты, фотографии, альбомы.
4. Туристское походное снаряжение.
5. Приложение к программе.

Занятия в основном проводятся на базе школьного краеведческого музея

Воспитательная работа.

Воспитательная работа с воспитанниками ведётся в следующем направлении:

- Проводятся практические занятия, конференции, утренники, выставки рисунков, принимают участие в районных и республиканских конкурсах, совершают экскурсии и походы по родному краю.

- По завершению проведенного мероприятия дети делятся впечатлениями, снимают видеofilмы.

- Ежегодно воспитанники принимают участие в краеведческих чтениях, праздниках и встречах в краеведческом музее, в школьном музее

- Исполнительный орган – Совет музея, работает Актив музея, он организует и осуществляет все виды деятельности. Занимается проведением собраний, конференций.

Совет музея периодически

- рассматривает ожидаемые результаты, уточняет механизм реализации Программы;
- координирует взаимодействие исполнителей Программы и обмен опытом их работы;
- разрабатывает рекомендации и предложения по уточнению Программы и повышению эффективности ее реализации.

Координацию деятельности по реализации Программы осуществляет руководитель (Педагог дополнительного образования) и Совет музея.

Работа с родителями.

Родители являются главными помощниками в организации походов, экскурсий, оказывают посильную помощь в мероприятиях.

На родительских собраниях часто рассматриваются вопросы воспитания, так как дети в объединении из разных социальных категорий. Как правило, помимо общего собрания ведутся и индивидуальные беседы с родителями.

Материальная база:

Наличие экспозиции - один из основных, главных признаков любого музея.

Каждая экспозиция неповторима, ибо она включает часто единственные в своём роде документы и предметы.

Первичной, основной ячейкой экспозиции является экспонат - предмет, выставленный для обозрения. Музейные экспонаты, раскрывающие какой-либо конкретный вопрос, тему объединяются в тематико-экспозиционный комплекс (ТЭК). Несколько таких комплексов объединяются в более крупный комплекс - музейный раздел (МР). Такие разделы и составляют музейную экспозицию в целом (МЭ).

Музей имеет следующую материально-техническую базу:

- музейное помещение (отдельный оборудованное помещение имеющий 1 выход, одно окно, имеется освещение и отопление, уголок пожарной безопасности);
- оборудование музея: витрины, стенды, макет очага, стол для занятий;
- Технические средства обучения: ---
- туристическое снаряжение (палатки, , рюкзак, медицинские аптечки, и т.д.) .

Предполагаемые результаты

Воспитанники должны *знать*:

- Профили, типы и виды музеев.
- Специфику школьного музея.
- Музейные профессии.
- Функции музея.
- Учёт и хранение музейных предметов.
- Особенности и специфику музейных предметов, их классификацию.
- Принцип построения музейной экспозиции.
- Основные виды туризма.
- Перечень личного и группового снаряжения.
- Основы личной гигиены и оказание доврачебной помощи.

- Понятие о топографической карте, основы ориентирования .
- Музейные термины.
- Типы и виды экскурсий
- Методы и приёмы проведения экскурсий.
- Профессиональные качества экскурсовода.
- Работу со справочной литературой, источниками в архиве.
- Виды учебно-исследовательской деятельности.
- Основные требования к полевым дневникам.
- Перечень личного и командного снаряжения.
- Меры безопасности и вопросы охраны природы.
- Оказание первой доврачебной помощи.

Воспитанники должны уметь:

- Описать музейный экспонат.
- Работать с инвентарной книгой.
- Рассказать о музейном экспонате.
- Пользоваться архивными документами.
- Подготовить выступление на конференции.
- Владеть туристическими навыками.
- Подготовить и провести экскурсию в краеведческом музее.
- Провести практическое занятие в музее.
- Подготовить выступление на конференцию.
- Записать народную игру. Воспоминания старожил.
- Описать объект, обряд.
- Оформить полевой дневник.
- Разработать маршрут экспедиции, подготовиться к ней.
- Ориентироваться с помощью карты, компаса.
- Выполнять приёмы первой мед.помощи

Организация учебно – воспитательного процесса

Возраст детей : 11 - 15 лет

Направленность программы: туристско-краеведческая

Направление – краеведение и туризм

Срок реализации - 1 год

Часовая нагрузка: первый год обучения - 144 часа

Уровень сложности: - *ознакомительный*

Тип программы: Модифицированная. (адаптированная)

Обучение проводится как групповое, коллективное, так и индивидуальное, в зависимости от характера усвоения изученной темы

Курс рассчитан на 1 год обучения. Занятия проводятся по 2 часа два раза в неделю. Тематическое наполнение и почасовая нагрузка отражены в учебно-тематическом плане. Можно увеличить объемы учебно-тренировочных нагрузок и продолжительность занятий в каникулярное время. Как правило, в это время организуются учебно-тренировочные походы, сборы, профильные лагеря с круглосуточным пребыванием.

Особое внимание необходимо уделить вопросам обеспечения безопасности и предупреждения травматизма при изучении каждой темы, каждого годового цикла, проведении каждого занятия, тренировки, старта, мероприятия. Программа предполагает углубленное изучение вопросов выживания и деятельности туриста, спортсмена в экстремальных условиях природной среды и непосредственно на дистанциях (этапах) соревнований.

Каждый годовой цикл предусматривает организацию и проведение зачетного туристского похода, экспедиции, участия в соревнованиях, подготовка к которым должна осуществляться в течение всего года. Она включает краеведческое изучение региона; разработку маршрута; переписку с общественно-туристскими и детско-юношескими организациями (объединениями) региона; распределение должностно-ролевых обязанностей, организационную и хозяйственную подготовку; проверку тактико-технической, морально-волевой, физической готовности воспитанников к учебным походам по родному краю.

Учебно - тематический план.

Ознакомительный модуль

«Туристско-краеведческое объединение» 1 год обучения

| № п. п. | Содержание программы | Количество часов | | | Форма контроля |
|---------|---|------------------|----------|-------|---|
| | | Теория | Практика | Всего | |
| 1 | Вводное занятие. Входная диагностика воспитанников. | 1 | 1 | 2 | Беседа; игра; тестирование |
| 2 | Занятия по технике безопасности и оказание первой помощи. | 1 | 1 | 2 | Беседа. Практическое занятие. |
| 3 | Туристско-краеведческое направление воспитанников | 4 | 8 | 12 | Устные занятия |
| 4 | Наследие в краеведческом музее | 2 | 8 | 10 | Творческое сочинение воспитанников «Наследие, которым я дорожу» |
| 5 | Вопросы интервьюирования | 2 | 4 | 6 | Лекция, практическое занятие |
| 6 | Нормы культуры поведения с пожилыми людьми | 2 | 2 | 4 | Беседа; тестирование |
| 7 | Функции краеведческого музея | 4 | | 4 | Тестирование по теме: «Музей – как фактор формирования общественной активности» |
| 8 | Родной край в истории государства российского | 2 | 6 | 8 | Экскурсии по достопримечательным объектам природы, истории и культуры родного края. |
| 9 | Виртуальные экскурсии по музеям | | 16 | 16 | Занятия проходят в онлайн режиме при использовании ИКТ |
| 10 | Экскурс в историю моей малой родины | 2 | 6 | 8 | Беседа; Творческие работы воспитанников на данную тему (рисунки, поделки) |

| | | | | | |
|----|---|---|----|-----|--|
| 11 | Организация краеведческого музея | 4 | 4 | 8 | Подготовка проектов, выборы Совета музея. |
| 12 | Мы славим имя героя | 4 | 4 | 8 | Проведение встречи с воинами-интернационалистами |
| 13 | Моя семья и родной край | 6 | 6 | 12 | Сбор материалов из рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий. |
| 14 | Комплектование фондов краеведческого музея | 6 | 10 | 16 | Составление планов поисково-собираательной деятельности. |
| 15 | Наша школа в истории села и края | 4 | 6 | 10 | Ведение исторической хроники летописи школы. |
| 16 | Великая Отечественная война и Дагестан | 2 | 10 | 12 | Акции посвященные дню победы; вахта памяти; утренник; викторина. |
| 17 | Экскурсия к историческому месту района «Каменные колодцы» | | 4 | 4 | Поход. Конкурс на технику разложения палатки и организовать место для привала. |
| 18 | Итоговое занятие | - | 2 | 2 | Итоговая аттестация |
| | всего | | | 144 | |
| | | | | | |

Содержание программы (1 год обучения)

Тематическое содержание *Туристско-краеведческого объединения*

Тема 1. Вводное занятие. (2 часа)

Знакомство воспитанников. Проведение игры на знакомство. Входная диагностика воспитанников.

Тема 2. Занятия по технике безопасности и оказание первой помощи. (2 часа)

Теоретическое занятие (1 час) Устное объяснения педагога; Беседа с воспитанниками.

Практическое занятие. (1 час)

Показать действия оказания первой помощи на манекене.

Тема 3. Туристско-краеведческое направление воспитанников (12 часов)

Теоретические занятия (4 часа) Цели, задачи, участники музейного движения. Целевые программы. Формы участия в движении. Музей как организационно – методический центр детского объединения. Организация участия воспитанников в местных, региональных и всероссийских краеведческих программа

Практические занятия (8 часов)

Подготовка и проведение музейно-краеведческой конференции по принятию туристско-краеведческой программы объединения.

Тема 4. Наследие в краеведческом музее (16 часов)

Теоретические занятия (10 часов) Понятие об историко-культурном и природном наследии, о формах быта и культурного наследия. Законодательство об охране объектов наследия. Краеведение как комплексный метод выявления и изучения наследия. Музеефикация объектов наследия как способ их охраны и использования.

Практическое занятие (6 часов)

Творческое сочинение воспитанников «Наследие, которым я дорожу». Экскурсия в музей.

Тема 5. Вопросы интервьюирования. (6 часов)

Теоретическое занятие (2 часа) Виды исследований общественного мнения. Секреты интервьюирования.

Практическое занятие (4 часа)

Взять интервью и составить анкету

Тема 6. Нормы культуры поведения с пожилыми людьми (4 часа)

Теоретическое занятие (2 часа) Провести беседу как мы должны говорить и вести себя со взрослыми;

Практическое занятие (2 часа)

тестирование

Тема 7. Функции краеведческого музея (12 часов)

Теоретические занятия (12 часа) Полифункциональность краеведческого музея: общественная организация объединяющая детей и взрослых разных поколений; творческая лаборатория педагогов и учащихся; способ документирования истории природы и общества родного края; форма сохранения и представления материальных и духовных объектов наследия; школа профессиональной ориентации детей.

Тема 8. Родной край (Дагестан) в истории государства российского (10 часов)

Теоретические занятия (6 часов) Мифология по истории заселения родного края. Первые упоминания местности в официальных источниках. Основные вехи истории края в контексте истории государства. Уникальные особенности природы, истории и культуры родного края.

Практические занятия (4 часа)

Экскурсия по достопримечательным объектам природы, истории и культуры родного края.

Тема 9. Виртуальные экскурсии по музеям (16 часов)

Практические занятия

Занятия проводятся при использовании информационно коммуникативных технологий. При помощи специальных сайтов таких как «gismuzeum.ru»

Часть 1. Путешествие по крупнейшим музеям России:

1. Русский музей (Россия. Санкт-Петербург)

2. Эрмитаж (Россия. Санкт-Петербург)
3. Третьяковская галерея (Россия. Москва)
4. Центральный музей Великой Отечественной Войны (Россия. Москва)
5. Музей антропологии и этнографии имени Петра Великого Российской академии наук ((Россия. Санкт-Петербург)
6. Аничков Дворец (Санкт-Петербург)

Музеи Дагестана

7. Исторический Парк «Россия – моя история» (Махачкала)
8. Национальный музей Республики Дагестан им. А.Тахо-Годи (Махачкала)
9. Дагестанский музей изобразительного искусства им. П.С.Гамзатовой (Махачкала)

Часть 2. Путешествия по музеям Европы:

1. Галерея Уффици (Италия, Флоренция)
2. Музей искусств Метрополитен (США. Нью-Йорк)
3. Британский музей (Великобритания. Лондон)
4. Музей Ван Гога (Нидерланды. Амстердам)
5. Лувр (Франция. Париж)
6. Театр- музей Сальвадора Дали (Испания. Фигерас)
7. Национальный музей (Польша. Краков)
8. Прадо (Испания. Мадрид)
9. Видеогалерея НАСА (США)

Тема 10. Экскурс в историю моей малой родины (Мой район, мое село) (10 часов)

Теоретические занятия (4 часа) Изучение истории села; Летопись истории переселения;

Практические занятия (6 часов)

Составить карточки летописи села. Составление маршрута; Творческие работы.

Тема 11. Организация краеведческого музея (6 часов)

Теоретические занятия (3 часа) Музей как общественное учебно-исследовательское объединение воспитанников. Профиль и название музея. Формы организации, ролевые функции, права и обязанности актива музея. Учредительные документы музея.

Практические занятия (3 часов)

Подготовка проектов, обсуждение и принятие Устава (Положения) и концепции школьного музея. Выборы исполнительных органов музея: Совета музея, руководителя музея, формирование рабочих групп, выборы их руководителей. Обсуждение функций Совета содействия (попечителей) музея и утверждение его состава.

Тема 12. Мы славим имя героя (8 часов)

Теоретические занятия (4 часа) Проведение беседы; выявление воинов интернационалистов окончивших нашу школу;

Практические занятия (4 часа)

Составление списков; проведение встречи с воинами интернационалистами.

Тема 13. Моя семья и родной край (12 часов)

Теоретические занятия (6 часа) Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий.

Практические занятия (6 часов)

Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий. Обсуждение собранных материалов.

Тема 14. Комплектование фондов музея (9 часов)

Теоретические занятия (3 часа) Организация поисково-собирательской работы. Выбор темы музейно-краеведческого исследования. Планирование работы. Специальное снаряжение. Изучение события, явления. Выявление и сбор предметов музейного значения. Сбор дополнительной информации об исторических событиях, природных явлениях и предметах музейного значения. Обеспечение научной и физической сохранности находок. Меры безопасности в процессе походов, экспедиций, других полевых изысканий.

Практические занятия (6 часов)

Разработка и обсуждение концепции комплектования собрания экспонатов музея. Определение объектов и источников комплектования. Составление планов поисково-собирательской деятельности. Распределение обязанностей между участниками поисково-собирательской работы. Разработка маршрутов походов и экспедиций.

Тема 15. Наша школа в истории района (12 часов)

Теоретические занятия (6 часов) История школы. Школьные традиции и достопримечательности. Учителя и выпускники школы, их след в истории края. Публикации о школе, её учителях и выпускниках. Летопись школы. Школьный

музей и архив. Источники по истории школы в районных, городских, областных и республиканских архивах.

Практические занятия (6 часов) Выявление педагогов и выпускников школы разных лет. Запись воспоминаний и рассказов педагогов и выпускников, выявление у них материалов по истории школы. Переписка с педагогами и выпускниками, живущими за пределами родного края. Ведение исторической хроники и летописи школы.

Тема 16. Великая Отечественная война и Дагестан (12 часов)

Теоретические занятия (2 часа) Беседы на тематику ВОВ: какое участие принимал Дагестан; о героях; и т.д.

Практические занятия (10 часов)

Просмотр видеофильма; выставка рисунков; проведение акций, утренников, участие в вахте памяти.

Тема 17. Экскурсия к историческому месту района «Каменные колодцы» (4 часа)

Теоретические занятия - 0

Практическое занятие (4 часа)

Поход; конкурс на разложения палатки; организация привала в походе

Тема 18. Итоговое занятие (2 часа)

Практическое занятие 2

Итоговая аттестация воспитанников

Список использованной литературы:

1. Багаутдинова Ф.Г. Туристско-краеведческая деятельность в начальной школе. – М., ЦДЮТиК, 2002.
2. Балабанов И.В. Однодневные походы. М: Издатель И.В.Балабанов,2003
3. Бардин К. Азбука туризма. – М.: Просвещение, 1981.
4. Энциклопедия туриста. – М.: Большая Российская энциклопедия, 1993.
5. Константинов Ю.С., Куликов В.М. Педагогика школьного туризма. – М.: ЦДЮТК МО РФ, 2002.
6. Сайты для краеведов <http://sarsckr.narod.ru/sites/sites.html>.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 324087357327968961775297076797709129534246061599

Владелец Муртузалиева Нурият Шапиевна

Действителен с 27.09.2024 по 27.09.2025