

МБУ ДО «ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»  
МР «КАЯКЕНТСКИЙ РАЙОН»

Принята на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 1  
от «08» 09 2023 года



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«Ватан»**

**Направленность:** туристско-краеведческая  
**Уровень программы:** ознакомительный  
**Возраст воспитанников:** 11-15 лет  
**Срок реализации:** 1 год (144 ч.)

Педагог дополнительного  
образования: Магомедкадиева  
Гульсара Асадуллаевна

с. Новокаякент  
2023 г.

### *Пояснительная записка*

За последнее время всё большее распространение приобретает взгляд на патриотизм, как на важнейшую ценность, интригующую не только социальный, но и духовно-нравственный, идеологический, культурно-исторический, военно-исторический и другие компоненты.

Важнейшая миссия педагога – воспитать у юного поколения патриотизм, т.е. уважение к предкам, любовь к Родине, своему народу, сохранять традиции своей страны, формировать у школьников чувство национального самосознания. Без Родины нет человека, Индивидуальности, Личности. Утерев Родину, человек теряет себя, своё лицо. У истинного патриота развито чувство долга перед Родиной. Народом, выражающееся в ответственности за свою страну, её честь, достоинство, могущество, независимость. С этими задачами прекрасно справляется музей.

Слово «музей» происходит от греческого «museion» и латинского «museum» - «храм». Музей – место, посвящённое наукам и искусствам. Музей – учреждение, которое занимается собиранием, изучением, хранением и показом предметов и документов, характеризующих развитие природы и человеческого общества и представляющих историческую, научную или художественную ценность.

Детская аудитория традиционно является приоритетной категорией музейного обслуживания. Кроме того, сейчас уже ни у кого не вызывает сомнения, что приобщение к культуре следует начинать с самого раннего детства, когда ребёнок стоит на пороге открытия окружающего мира.

В музее школы дети занимаются поиском, хранением, изучением и систематизацией подлинных памятников истории, культуры, природы родного края, различных предметов и документов. Музей выступает как своеобразная часть музейной сети страны. Собранные экспонаты входят в состав музейного и архивного фонда России.

Туристская деятельность во всех ее формах способствует всестороннему развитию личности ребёнка. Она направлена на совершенствование его интеллектуального, духовного и физического развития, способствует изучению Родины, приобретению навыков самостоятельной деятельности. В процессе туристско-краеведческой деятельности у детей формируются такие жизненно важные качества, как упорство, честность, мужество, взаимовыручка. Сама обстановка педагогически правильно организованного туристского похода способствует выявлению и развитию этих качеств.

Поэтому учебная программа «Туристы-проводники» логично вытекает из самой сути туристско-краеведческой деятельности. Основной ее смысл заключается в том, что ребенок, научившись сам основам туризма, впоследствии помогает педагогу в обучении младших, новичков. Эта деятельность при благоприятной обстановке может стать определяющей в выборе обучающимся своей будущей профессии.

### **Цели:**

- формирование чувства ответственности за сохранение природных богатств, художественной культуры края, чувства сопричастности к прошлому и настоящему малой Родины;

- всемерное содействие развитию навыков исследовательской работы, поддержке творческих способностей детей, формированию интереса к отечественной культуре и уважительного отношения к нравственным ценностям прошлых поколений

- Музей, являясь частью открытого образовательного пространства, призван быть координатором военно - патриотической деятельности, связующей нитью между другими учреждениями культуры, общественными организациями.

- Развитие самодеятельности воспитанников на базе создания благоприятных условий для проявления ими инициативы, развития творческого потенциала, ответственности и самовыражения личности в достижении общественно ценных и личностно-значимых целей.

- Морально-волевая подготовка в процессе выполнения должностных функций каждым членом группы, преодоления специфических сложностей (факторов выживания), возникающих в экстремальных ситуациях.

- Формирование разносторонне развитой личности.

- Физическое воспитание и дополнительное образование средствами туризма и краеведения.

**Для достижения цели программы решаются следующие задачи:**

#### ***Образовательные:***

- Научить навыкам научно-исследовательской, технической, общественной деятельности.
- Обучить навыкам поисковой работы,
- Научить описывать и классифицировать исторические сведения и факты.

#### ***Воспитательные:***

- формирование патриотизма и гражданственности;

- организация творческого досуга учащихся, привлечение к участию в культурных программах регионального, всероссийского и международного уровней;
- выявление и дальнейшее развитие творческих способностей юных исследователей, экскурсоводов;
- укрепление связей между учреждениями культуры, общественными организациями для решения задач воспитания у детей чувства гражданственности и патриотизма, уважения и бережного отношения к национальной культуре,
- воспитание толерантности по отношению к иным культурам и традициям, народам

Для решения этих задач необходимо сформировать и развить у детей жизненно важные умения и навыки. К их числу необходимо отнести следующие умения и навыки:

- \* ставить цели;
- \* принимать решения и решать проблемные ситуации;
- \* критически мыслить;
- \* творчески мыслить;
- \* поставить себя на место другого человека;
- \* справляться со стрессами и эмоциями;
- \* позитивно общаться с окружающими;
- \* осознать себя как личность.

#### **Принципы реализации программы:**

необходимо учитывать принципы организации самодеятельности объединения для успешной реализации данной программы:

- обеспечение общественно полезной, нравственно-ценной и личностно-значимой для обучающихся направленности туристско-краеведческой и специальной деятельности;
- насыщение деятельности детей элементами творчества и инициативы, основой которых становится последовательное переключение с воспроизводящих на активные творческие, поисковые виды деятельности;
- дифференциация и индивидуализация учебно-тренировочного процесса, что помогает подросткам выступать в наиболее благоприятной для него роли, находить наилучшее применение своим способностям, полнее раскрывать и выражать индивидуальность;
- образовательная программа может быть реализована с применением электронного обучения и дистанционных технологий.

Формирование и развитие вышеперечисленных умений возможно лишь в процессе какой-либо практической деятельности детей. Это поможет педагогу и ребенку проявлять и закреплять вышеперечисленные качества и умения в практической деятельности и общении детей в коллективе.

- Учитывая тот факт, что туристско-краеведческая деятельность является наиболее эффективной в вопросе комплексного воспитания детей, логично остановиться на обучении детей безопасному поведению в природной среде. Обучение следует начинать с освоения детьми туристско-краеведческих умений и навыков как основного гаранта безопасного поведения. Затем, по мере совершенствования этих навыков, можно переходить к изучению вопросов поведения при возникновении экстремальной ситуации.

**Новизна данной программы** – Инновационное образовательное содержание программы формируется на концептуальных основаниях проектного, краеведческого и этнокультурного подходов в педагогике. Краеведческий и этнокультурный подходы создают содержательное наполнение проектного подхода, проектный подход формирует методологическую основу технологий этнокультурного подхода.

В специфике организации занятий во взаимосвязанности краеведческой, туристической и музееведческой деятельности. Осуществление такого подхода создаёт условия для комплексного изучения истории, культуры и природы края музейно-краеведческими средствами.

Совершенствуя в практической деятельности свою туристско-краеведческую подготовку, умения действовать в экстремальных ситуациях, обучающиеся в объединении дети смогут под руководством педагога выработать в себе и закрепить жизненно важные навыки, перечисленные выше.

Рекомендуется использовать методику «погружения» детей (подростков) в проблему (учебно-тренировочный или образовательный процесс, туристско-спортивные мероприятия или организация быта в полевых условиях), для разрешения которой необходимо коллективно-командное (самодетельное) решение комплекса задач за сравнительно ограниченный временной отрезок с полной концентрацией средств и сил для достижения поставленных целей - выживание с наименьшими потерями. Для этого организуются учебно-тренировочные походы, сборы, профильные лагеря с круглосуточным пребыванием.

**Актуальность данной программы** в том, что проведение занятий даёт возможность получать знания и представления об истории, культуре, и природе

родного края, выявлять темы и проблемы, требующие музейно-краеведческого исследования, изучают методики проведения таких исследований. Возможность организации экскурсии и походов в связи с географическим расположением.

### **Формы и методы работы**

- практическая работа на местности;
- экспедиции, экскурсии;
- туристические поездки;
- занятия в музее: встречи, сборы, собрания;
- уроки мужества, акции;
- изучение исторических событий;
- поисково - собирательная работа
- учено-исследовательская работа .

### **Педагогические технологии**

Работа объединения строится на использовании педагогических технологий, обеспечивающих реализацию деятельностного подхода в обучении и воспитании:

- метод проекта;
- метод исследования;
- образовательных путешествий;
- технологии коллективных творческих дел;
- технологии проблемного обучения.

### **Ведущие направления деятельности:**

- Организационная и методическая работа.
- Поисково-исследовательская работа.
- Экспозиционная и учетно-хранительная работа.
- Экскурсионно-массовая работа.
- Учебно-образовательная и воспитательная.
- Работа с фондами.
- Информационно-технологическая работа.

### **Методическое обеспечение.**

*Формы и методы, используемые в работе по программе.*

#### **Методы.**

- 1.Словесный: рассказ, беседа, работа с книгой, лекция.
- 2.Наглядный: использование экспонатов музея, просмотр фотографий, документов.

3. Практический: ролевые игры, погружение в эпоху древнего быта, экскурсии, занятия исследования.

4. Методы контроля: теоретические и практические зачёты, тестирование.

**Формы занятий:** практические занятия групповые и индивидуальные, беседы, экскурсии, творческие мастерские, игровые программы, викторины, занятия-исследования, путешествие в древность по виртуальным страницам

*Перечень основных пособий, материалов, используемых при работе по программе:*

1. Экспонаты школьного музея.
2. Видеозаписи.
3. Карты, фотографии, альбомы.
4. Туристское походное снаряжение.
5. Приложение к программе.

Занятия в основном проводятся на базе школьного краеведческого музея

### **Воспитательная работа.**

Воспитательная работа с воспитанниками ведётся в следующем направлении:

- Проводятся практические занятия, конференции, утренники, выставки рисунков, принимают участие в районных и республиканских конкурсах, совершают экскурсии и походы по родному краю.

- По завершению проведенного мероприятия дети делятся впечатлениями, снимают видеofilмы.

- Ежегодно воспитанники принимают участие в краеведческих чтениях, праздниках и встречах в краеведческом музее, в школьном музее

- Исполнительный орган – Совет музея, работает Актив музея, он организует и осуществляет все виды деятельности. Занимается проведением собраний, конференций.

Совет музея периодически

- рассматривает ожидаемые результаты, уточняет механизм реализации Программы;
- координирует взаимодействие исполнителей Программы и обмен опытом их работы;
- разрабатывает рекомендации и предложения по уточнению Программы и повышению эффективности ее реализации.

Координацию деятельности по реализации Программы осуществляет руководитель (Педагог дополнительного образования) и Совет музея.

### **Работа с родителями.**

Родители являются главными помощниками в организации походов, экскурсий, оказывают посильную помощь в мероприятиях.

На родительских собраниях часто рассматриваются вопросы воспитания, так как дети в объединении из разных социальных категорий. Как правило, помимо общего собрания ведутся и индивидуальные беседы с родителями.

### **Материальная база:**

Наличие экспозиции - один из основных, главных признаков любого музея.

Каждая экспозиция неповторима, ибо она включает часто единственные в своём роде документы и предметы.

Первичной, основной ячейкой экспозиции является экспонат - предмет, выставленный для обозрения. Музейные экспонаты, раскрывающие какой-либо конкретный вопрос, тему объединяются в тематико-экспозиционный комплекс (ТЭК). Несколько таких комплексов объединяются в более крупный комплекс - музейный раздел (МР). Такие разделы и составляют музейную экспозицию в целом (МЭ).

### **Музей имеет следующую материально-техническую базу:**

- музейное помещение (отдельный оборудованное помещение имеющий 1 выход, одно окно, имеется освещение и отопление, уголок пожарной безопасности);
- оборудование музея: витрины, стенды, макет очага, стол для занятий;
- Технические средства обучения: ---
- туристическое снаряжение (палатки, , рюкзак, медицинские аптечки, и т.д.) .

### **Предполагаемые результаты**

#### **Воспитанники должны *знать*:**

- Профили, типы и виды музеев.
- Специфику школьного музея.
- Музейные профессии.
- Функции музея.
- Учёт и хранение музейных предметов.
- Особенности и специфику музейных предметов, их классификацию.
- Принцип построения музейной экспозиции.
- Основные виды туризма.
- Перечень личного и группового снаряжения.
- Основы личной гигиены и оказание доврачебной помощи.



- Понятие о топографической карте, основы ориентирования .
- Музейные термины.
- Типы и виды экскурсий
- Методы и приёмы проведения экскурсий.
- Профессиональные качества экскурсовода.
- Работу со справочной литературой, источниками в архиве.
- Виды учебно-исследовательской деятельности.
- Основные требования к полевым дневникам.
- Перечень личного и командного снаряжения.
- Меры безопасности и вопросы охраны природы.
- Оказание первой доврачебной помощи.

**Воспитанники должны уметь:**

- Описать музейный экспонат.
- Работать с инвентарной книгой.
- Рассказать о музейном экспонате.
- Пользоваться архивными документами.
- Подготовить выступление на конференции.
- Владеть туристическими навыками.
- Подготовить и провести экскурсию в краеведческом музее.
- Провести практическое занятие в музее.
- Подготовить выступление на конференцию.
- Записать народную игру. Воспоминания старожил.
- Описать объект, обряд.
- Оформить полевой дневник.
- Разработать маршрут экспедиции, подготовиться к ней.
- Ориентироваться с помощью карты, компаса.
- Выполнять приёмы первой мед.помощи

## Организация учебно – воспитательного процесса

**Возраст детей : 11 - 15 лет**

**Направленность программы:** туристско-краеведческая

**Направление – краеведение и туризм**

**Срок реализации - 1 год**

**Часовая нагрузка:** первый год обучения - 144 часа

**Уровень сложности:** - *ознакомительный*

**Тип программы:** Модифицированная. (адаптированная)

Обучение проводится как групповое, коллективное, так и индивидуальное, в зависимости от характера усвоения изученной темы

Курс рассчитан на 1 год обучения. Занятия проводятся по 2 часа два раза в неделю. Тематическое наполнение и почасовая нагрузка отражены в учебно-тематическом плане. Можно увеличить объемы учебно-тренировочных нагрузок и продолжительность занятий в каникулярное время. Как правило, в это время организуются учебно-тренировочные походы, сборы, профильные лагеря с круглосуточным пребыванием.

Особое внимание необходимо уделить вопросам обеспечения безопасности и предупреждения травматизма при изучении каждой темы, каждого годового цикла, проведении каждого занятия, тренировки, старта, мероприятия. Программа предполагает углубленное изучение вопросов выживания и деятельности туриста, спортсмена в экстремальных условиях природной среды и непосредственно на дистанциях (этапах) соревнований.

Каждый годовой цикл предусматривает организацию и проведение зачетного туристского похода, экспедиции, участия в соревнованиях, подготовка к которым должна осуществляться в течение всего года. Она включает краеведческое изучение региона; разработку маршрута; переписку с общественно-туристскими и детско-юношескими организациями (объединениями) региона; распределение должностно-ролевых обязанностей, организационную и хозяйственную подготовку; проверку тактико-технической, морально-волевой, физической готовности воспитанников к учебным походам по родному краю.

## Учебно - тематический план.

### Ознакомительный модуль

«Туристско-краеведческое объединение» 1 год обучения

№ п. п.	Содержание программы	Количество часов			Форма контроля
		Теория	Практика	Всего	
1	Вводное занятие. Входная диагностика воспитанников.	1	1	2	Беседа; игра; тестирование
2	Занятия по технике безопасности и оказание первой помощи.	1	1	2	Беседа. Практическое занятие.
3	Туристско-краеведческое направление воспитанников	4	8	12	Устные занятия
4	Наследие в краеведческом музее	2	8	10	Творческое сочинение воспитанников «Наследие, которым я дорожу»
5	Вопросы интервьюирования	2	4	6	Лекция, практическое занятие
6	Нормы культуры поведения с пожилыми людьми	2	2	4	Беседа; тестирование
7	Функции краеведческого музея	4		4	Тестирование по теме: «Музей – как фактор формирования общественной активности»
8	Родной край в истории государства российского	2	6	8	Экскурсии по достопримечательным объектам природы, истории и культуры родного края.
9	Виртуальные экскурсии по музеям		16	16	Занятия проходят в онлайн режиме при использовании ИКТ
10	Экскурс в историю моей малой родины	2	6	8	Беседа; Творческие работы воспитанников на данную тему (рисунки, поделки)

11	Организация краеведческого музея	4	4	8	Подготовка проектов, выборы Совета музея.
12	Мы славим имя героя	4	4	8	Проведение встречи с воинами-интернационалистами
13	Моя семья и родной край	6	6	12	Сбор материалов из рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий.
14	Комплектование фондов краеведческого музея	6	10	16	Составление планов поисково-собираательной деятельности.
15	Наша школа в истории села и края	4	6	10	Ведение исторической хроники летописи школы.
16	Великая Отечественная война и Дагестан	2	10	12	Акции посвященные дню победы; вахта памяти; утренник; викторина.
17	Экскурсия к историческому месту района «Каменные колодцы»		4	4	Поход. Конкурс на технику разложения палатки и организовать место для привала.
18	Итоговое занятие	-	2	2	Итоговая аттестация
	<b>всего</b>			144	

## **Содержание программы (1 год обучения)**

### **Тематическое содержание *Туристско-краеведческого объединения***

#### **Тема 1. Вводное занятие. (2 часа)**

Знакомство воспитанников. Проведение игры на знакомство. Входная диагностика воспитанников.

#### **Тема 2. Занятия по технике безопасности и оказание первой помощи. (2 часа)**

*Теоретическое занятие (1 час)* Устное объяснения педагога; Беседа с воспитанниками.

#### *Практическое занятие. (1 час)*

Показать действия оказания первой помощи на манекене.

#### **Тема 3. Туристско-краеведческое направление воспитанников (12 часов)**

*Теоретические занятия (4 часа)* Цели, задачи, участники музейного движения. Целевые программы. Формы участия в движении. Музей как организационно – методический центр детского объединения. Организация участия воспитанников в местных, региональных и всероссийских краеведческих программа

#### *Практические занятия (8 часов)*

Подготовка и проведение музейно-краеведческой конференции по принятию туристско-краеведческой программы объединения.

#### **Тема 4. Наследие в краеведческом музее (16 часов)**

*Теоретические занятия (10 часов)* Понятие об историко-культурном и природном наследии, о формах быта и культурного наследия. Законодательство об охране объектов наследия. Краеведение как комплексный метод выявления и изучения наследия. Музеефикация объектов наследия как способ их охраны и использования.

#### *Практическое занятие (6 часов)*

Творческое сочинение воспитанников «Наследие, которым я дорожу». Экскурсия в музей.

#### **Тема 5. Вопросы интервьюирования. (6 часов)**

**Теоретическое занятие (2 часа)** Виды исследований общественного мнения. Секреты интервьюирования.

**Практическое занятие (4 часа)**

Взять интервью и составить анкету

### **Тема 6. Нормы культуры поведения с пожилыми людьми (4 часа)**

**Теоретическое занятие (2 часа)** Провести беседу как мы должны говорить и вести себя со взрослыми;

**Практическое занятие (2 часа)**

тестирование

### **Тема 7. Функции краеведческого музея (12 часов)**

**Теоретические занятия (12 часа)** Полифункциональность краеведческого музея: общественная организация объединяющая детей и взрослых разных поколений; творческая лаборатория педагогов и учащихся; способ документирования истории природы и общества родного края; форма сохранения и представления материальных и духовных объектов наследия; школа профессиональной ориентации детей.

### **Тема 8. Родной край (Дагестан) в истории государства российского (10 часов)**

**Теоретические занятия (6 часов)** Мифология по истории заселения родного края. Первые упоминания местности в официальных источниках. Основные вехи истории края в контексте истории государства. Уникальные особенности природы, истории и культуры родного края.

**Практические занятия (4 часа)**

Экскурсия по достопримечательным объектам природы, истории и культуры родного края.

### **Тема 9. Виртуальные экскурсии по музеям (16 часов)**

**Практические занятия**

Занятия проводятся при использовании информационно коммуникативных технологий. При помощи специальных сайтов таких как «gismuzeum.ru»

#### **Часть 1. Путешествие по крупнейшим музеям России:**

1. Русский музей (Россия. Санкт-Петербург)

2. Эрмитаж (Россия. Санкт-Петербург)
3. Третьяковская галерея (Россия. Москва)
4. Центральный музей Великой Отечественной Войны (Россия. Москва)
5. Музей антропологии и этнографии имени Петра Великого Российской академии наук ((Россия. Санкт-Петербург)
6. Аничков Дворец (Санкт-Петербург)

#### **Музеи Дагестана**

7. Исторический Парк «Россия – моя история» (Махачкала)
8. Национальный музей Республики Дагестан им. А.Тахо-Годи (Махачкала)
9. Дагестанский музей изобразительного искусства им. П.С.Гамзатовой (Махачкала)

#### **Часть 2. Путешествия по музеям Европы:**

1. Галерея Уффици (Италия, Флоренция)
2. Музей искусств Метрополитен (США. Нью-Йорк)
3. Британский музей (Великобритания. Лондон)
4. Музей Ван Гога (Нидерланды. Амстердам)
5. Лувр (Франция. Париж)
6. Театр- музей Сальвадора Дали (Испания. Фигерас)
7. Национальный музей (Польша. Краков)
8. Прадо (Испания. Мадрид)
9. Видеогалерея НАСА (США)

#### **Тема 10. Экскурс в историю моей малой родины (Мой район, мое село) (10 часов)**

*Теоретические занятия (4 часа)* Изучение истории села; Летопись истории переселения;

#### *Практические занятия (6 часов)*

Составить карточки летописи села. Составление маршрута; Творческие работы.

#### **Тема 11. Организация краеведческого музея (6 часов)**

*Теоретические занятия (3 часа)* Музей как общественное учебно-исследовательское объединение воспитанников. Профиль и название музея. Формы организации, ролевые функции, права и обязанности актива музея. Учредительные документы музея.

#### *Практические занятия (3 часов)*

Подготовка проектов, обсуждение и принятие Устава (Положения) и концепции школьного музея. Выборы исполнительных органов музея: Совета музея, руководителя музея, формирование рабочих групп, выборы их руководителей. Обсуждение функций Совета содействия (попечителей) музея и утверждение его состава.

### **Тема 12. Мы славим имя героя (8 часов)**

*Теоретические занятия (4 часа)* Проведение беседы; выявление воинов интернационалистов окончивших нашу школу;

#### *Практические занятия (4 часа)*

Составление списков; проведение встречи с воинами интернационалистами.

### **Тема 13. Моя семья и родной край (12 часов)**

*Теоретические занятия (6 часов)* Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий.

#### *Практические занятия (6 часов)*

Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий. Обсуждение собранных материалов.

### **Тема 14. Комплектование фондов музея (9 часов)**

*Теоретические занятия (3 часа)* Организация поисково-собирательской работы. Выбор темы музейно-краеведческого исследования. Планирование работы. Специальное снаряжение. Изучение события, явления. Выявление и сбор предметов музейного значения. Сбор дополнительной информации об исторических событиях, природных явлениях и предметах музейного значения. Обеспечение научной и физической сохранности находок. Меры безопасности в процессе походов, экспедиций, других полевых изысканий.

#### *Практические занятия (6 часов)*

Разработка и обсуждение концепции комплектования собрания экспонатов музея. Определение объектов и источников комплектования. Составление планов поисково-собирательской деятельности. Распределение обязанностей между участниками поисково-собирательской работы. Разработка маршрутов походов и экспедиций.

### **Тема 15. Наша школа в истории района (12 часов)**

*Теоретические занятия (6 часов)* История школы. Школьные традиции и достопримечательности. Учителя и выпускники школы, их след в истории края. Публикации о школе, её учителях и выпускниках. Летопись школы. Школьный



музей и архив. Источники по истории школы в районных, городских, областных и республиканских архивах.

**Практические занятия (6 часов)** Выявление педагогов и выпускников школы разных лет. Запись воспоминаний и рассказов педагогов и выпускников, выявление у них материалов по истории школы. Переписка с педагогами и выпускниками, живущими за пределами родного края. Ведение исторической хроники и летописи школы.

#### **Тема 16. Великая Отечественная война и Дагестан (12 часов)**

**Теоретические занятия (2 часа)** Беседы на тематику ВОВ: какое участие принимал Дагестан; о героях; и т.д.

#### **Практические занятия (10 часов)**

Просмотр видеофильма; выставка рисунков; проведение акций, утренников, участие в вахте памяти.

#### **Тема 17. Экскурсия к историческому месту района «Каменные колодцы» (4 часа)**

**Теоретические занятия - 0**

#### **Практическое занятие (4 часа)**

Поход; конкурс на разложения палатки; организация привала в походе

#### **Тема 18. Итоговое занятие (2 часа)**

**Практическое занятие 2**

Итоговая аттестация воспитанников

### **Список использованной литературы:**

1. Багаутдинова Ф.Г. Туристско-краеведческая деятельность в начальной школе. – М., ЦДЮТиК, 2002.
2. Балабанов И.В. Однодневные походы. М: Издатель И.В.Балабанов,2003
3. Бардин К. Азбука туризма. – М.: Просвещение, 1981.
4. Энциклопедия туриста. – М.: Большая Российская энциклопедия, 1993.
5. Константинов Ю.С., Куликов В.М. Педагогика школьного туризма. – М.: ЦДЮТК МО РФ, 2002.
6. Сайты для краеведов <http://sarsckr.narod.ru/sites/sites.html>.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 324087357327968961775297076797709129534246061599

Владелец Муртузалиева Нурият Шапиевна

Действителен с 27.09.2024 по 27.09.2025