

МБУ ДО «ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»
МР «КАЯКЕНТСКИЙ РАЙОН»

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от «09» 09 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБУ ДО «ДТ»
Н. Муртузалиева
«09» _____ 2022 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
декоративно-прикладного объединения
«Планета мастериц»**

Направленность: художественная
Уровень программы: ознакомительный
Возраст воспитанников: 7-14 лет
Срок реализации: 3 года.

Педагог дополнительного
образования: Алибекова
Земфира Адзиевна

с. Новокаякент
2022 г.

Пояснительная записка

Очень важно на современном этапе развития образования, чтобы не потерять богатство и уникальность опыта накопленного поколениями. В процессе воспитания и образования остаются предметы художественно-эстетического цикла. К этому циклу относятся бисероплетение, вязание и другие виды, которые являются древнейшими видами искусства, и в наше время непрерывно развивающимся видом художественного творчества. Данная программа рассчитана обучению и воспитанию учащихся в возрасте от 7 до 14 лет создавать игрушки, украшения, сувениры и многие другие поделки. Новизна программы заключается в том, что она разработана для детей младшего и среднего школьного возраста, начиная с 7 лет.

В программе спланирована работа по обучению детей такого возраста. Обучение воспитанников развивает эстетическое восприятие, связанную с вопросами цветовосприятия, композиции и гармонии. Прикосновения к миру красоты создает у учащихся положительные эмоции, ощущения радости. работа с бисером и вязанием крючком способствует развитию мелкой моторики, которое тесно связано с развитием речи и умственным развитием в целом.

Работая в объединении, воспитанники учатся создавать вещи своими руками, формируют трудовые навыки способствуют формированию нравственных качеств – трудолюбия, заботливого отношения к старшим и др.

Поэтому и воспитание уважительного отношения к людям, которые могут своими руками изготовить уникальную вещь является важной и актуальной задачей при подготовке детей к взрослой жизни.

Данная программа адекватна возрастным возможностям, она направлена воспитания творческой личности, на её самоопределение, на формирование системы ценностей.

Программа рассчитана на 3 учебных года, на детей младшего и среднего школьного возраста. Поэтому при комплектовании групп и распределении заданий необходимо учитывать возраст детей, их навыки и умения. Большая часть времени отводится практической работе.

Цели и задачи: воспитание трудолюбия, развитие детского творчества, изобретательности, фантазии, формирование художественной культуры; развитие внимания, аккуратности, терпеливости, художественного вкуса; развить любовь к вязанию, умение определять тип петок, и то, что лучше всего можно связать именно из этой нити; ознакомить учеников с национальным стилем вязания и стилем вязания современности; развивать мелкую моторику рук учеников.

Вязание – это процесс получения изделия путем последовательного образования узлов из одной нити.

Вязание крючком способствует многому: воспитанию усидчивости, трудолюбия, развитию пальцев рук, положительно влияет на нервную систему. Вязание крючком не требует сложного оборудования: крючки, нитки. Скорость вязания крючком значительно выше, его легче держать в руке; элементы вязки, узоры и фактура полотна получается более богатым и разнообразным.

Крючком можно связать самые различные изделия – как толстые, так и тончайшие предметы одежды (костюмы, платья, шляпы, шарфики, перчатки, носки, тапочки, воротники, сумочки, отделку и т.д.).

Подбор крючков и ниток: крючки бывают короткие, длинные, толстые и тонкие. Форма головки крючка и вырезка играет большую роль при вязании – она должна быть обтекаемой.

Толщина крючка должна соответствовать толщине нитки.

Нити бывают натуральные (хлопок, лен, шерсть, шелк) или синтетические (акрила, мелан и т.д.).

Бисер – великолепный по своим декоративным качествам материал. Он привлекал внимание мастеров с незапамятных времен. Стекланные бусины, прямые предшественники бисера –украшали одежду древнеегипетских фараонов.

Жемчуг и бисер также широко использовались в светском шитье. Иностранцев, гостей России, удивляло широкое использование жемчуга и бисера в декоративных целях, а также мастерство русских вышивальщиц. Вышиванием бисером занимались даже царские дочери.

Занятия бисероплетением формирует эстетический вкус у ребят, знакомят их с произведениями народного творчества, дают им необходимое-технические знания, развивают трудовые навыки и умения, то есть осуществляют психологическую и практическую подготовку к труду. Важным моментом с точки зрения педагогики является его развивающая ценность. Занимаясь бисером, дети развивают мелкую моторику рук.

Бисер требует усидчивость, сосредоточенности, ясности ума.

Из бисера можно делать различные сувениры, игрушки, украшать одежду и мн.др.

Необходимые материалы: нитки (капроновые, шелковые, леска), материал (бисер, стеклярус, рубленный бисер, бусины, стразы, камни, блески и т.д.).

Занятия проводятся:

- 1 год обучения – 2 раза в неделю: по 2 часа
- 2 год обучения – 2 раза в неделю: по 3 часа
- 3 год обучения – 2 раза в неделю: по 3 часа

К знаниям первого года обучения следует отнести:

- правила техники безопасности и личной гигиены при работе;
- историю ручного вязания;
- условные обозначения;
- чтение схем;
- особенности построения схем;
- значение фона в работе;
- вязание образцов.

К навыкам следует отнести:

- вязание крючком;
- работа с бисером;
- составлением простейших схем.

К знаниям второго года обучения следует отнести:

- Сведения из истории кружева;
- Основные термины при вязании;
- Основные термины при выполнении работ из бисера.

К умениям следует отнести:

- Конструирование и моделирование изделий;
- Оценку результата своего действия.

К навыкам следует отнести:

- Вязание различными узорами;
- Моделирование изделия;
- Навыки культурного общения со сверстниками.

К знаниям третьего года обучения следует отнести:

- История развития художественного вязания;
- Необходимые правила при работе с крючком;
- Необходимые правила при работе с бисером.

К умениям следует отнести:

- Подбор ниток по фактуре и цвету;
- Подбор бисера по цвету;
- Самостоятельное воплощение от задуманного до конечного результата.

К навыкам следует отнести:

- Вязание и составление орнамента;
- Конструирование изделий.

Методическое обеспечение

Для обучения изготовлению изделий крючком и работ из бисера: игрушек, панно, сувениров, одежды и многое другое. На занятиях используются объяснительно – иллюстративные методы, а также такие методы обучения, как экспериментирование, моделирование.

Приемы и методы организации учебного процесса соответствуют возрастным особенностям обучающихся, а также конкретным задачам, решаемым в ходе изучения тех или иных разделов и тем. Эти методы способствуют созданию творческой атмосферы, сотрудничеству.

Основным принципом организации содержания, учебного курса является принцип единства воспитания и обучения. Это означает, что воспитательная функция реализуется через формы сотрудничества в учебных видах деятельности, в которых ребенок сохраняет себя как ценность.

Условия реализации программы

Учебный кабинет площадью и освещенностью в соответствии с нормами СанПин (площадь кабинета не менее 2 кв.м. на человека. Помещение должно иметь естественное освещение, направленность светового потока от окна на рабочую поверхность. В учебном помещении должна применяться система общего освещения, которая должна быть равномерным).

Оснащение кабинета необходимым методическим материалом:

1. Тематические подборки схем
2. Технологические карты демонстрационные
3. Коллекция образцов
4. Библиотека литературы
5. Витрина для демонстрации работ

Технологическое оснащение кабинета:

1. Мебель по количеству и росту детей
2. Учебная доска, мел
3. Ножницы, игольницы, поставки для бисера, крючки для вязания
4. Необходимый материал, приобретенный родителями для детей (централизованно)

Содержание программы представлено четырьмя разделами:

«введение в программу», «вязание крючком», «работы из бисера», «творческие отчеты».

Разделы имеют место как первом, на втором, так на третьем году обучения элементами усложнения технологий.

Раздел 1

«Введение в программу» обучает правилам техники безопасности и личной гигиены, знакомят с правилами поведения на занятиях, материалами, инструментами, с содержанием программы.

Раздел 2

«Вязание крючком» знакомит с историей художественного вязания, с приемами вязания крючком, условными обозначениями, схемами.

В ходе занятия, обучающиеся изучают схему построения узоров, приобретают знания о значениях цвета, учатся гармонично сочетать цвета.

Раздел 3

«Работы из бисера» - обучающиеся учатся работать с бисером, изготавливать сувениры, игрушки из бисера.

В процессе занятий приобретают знания о значении цвета. Воспитанники знакомятся с произведениями народного творчества, развивают трудовые навыки, умение, т.е. осуществляют психологическую и практическую подготовку к труду.

Важным моментом с точки зрения педагогики является его развивающая ценность.

Раздел 4

«Творческий отчет» - выставка готовых изделий.

Учебно-тематический план первого года обучения

№	Наименование разделов, тем.	Количество часов		
		теория	практика	всего
1.	Вязание крючком	22	54	76
1.1	Вводное занятие Техника безопасности	2	-	2
1.2	Условные обозначения	2	8	10
1.3	Вязание узорного полотна	2	8	10
1.4	Вязание шапочки	2	8	10
1.5	Кружева для платочка	2	6	8
1.6	Одежда для кукол	4	12	16
1.7	Вязание цветов	4	6	20
2	Работа из бисера	2	48	68
2.1	Техника вязания и вышивки бисером	4	6	10
2.2	Украшения из бисера: а) кольцо б) браслет	4 4	6 6	10 10
2.3	Игрушки из бисера: а) человек б) рыбка	2 4	4 6	6 10
2.4	Цветы из бисера	4	10	14
2.5	Подготовка работ	-	4	4
2.6	Воспитательные мероприятия	-	4	4
	ИТОГО:			144

Содержание первого года обучения

1. Вязание.

- 1. Вводное занятие.** Задачи работы кружка. План работы. Знакомство с выполненными работами. Ознакомление с кабинетом. Инструменты и принадлежности для работы на занятиях.
- 2. Правила техники безопасности.** Ознакомление всех учащихся с техникой безопасности на занятиях. Положение рук во время работы и как вести себя на уроках с инструментами.
- 3. Условные обозначения.** Зарисовка условных обозначений и основных приемов вязания крючком.
- 4. Вязание узорного полотна.** Вывязывание узорного полотна образцами круга, квадрата и столбцов без накида, с накидками.
- 5. Шапочка.** Выбор фасона, размера, узора. Вывязывание изделия далее по схеме.
- 6. Кружева для платочек.** Зарисовка схемы и выполнение работы по схеме. Законченную работу крахмалить и утюжка.
- 7. Одежда для кукол.** Выбор фасона, узора и размера. Вывязываем по схеме.
- 8. Цветы вязанные.** Вязанные цветы-выполнение работы по схеме из журналов и готовых работ. Выполнение разных видов цветов по схеме и оформление.

2. Бисероплетение.

- 1. Техника низание и вышивки бисером.** Существуют несколько видов приема вышивки бисером. Самые распространенные из них это счетная вышивка по канве в прикреп. Каждый прием хорош для своих целей. Низанием можно сделать очень много украшений и многое другое.
- 2. Украшение из бисера.**
 - а) Колье-«Сеточка»**- берем необходимые материалы и выполняем работу далее по схеме.
 - б) Браслет-«Трубочка»** - бисер нужного цвета, леску, иголку, ножницы и далее по схеме.
- 3. Игрушка из бисера.**
 - а) «Человек»** - требуется бисер разных цветов, бусинки, металлическая леска. Выполнение работы по схеме.
 - б) «Рыбка»** - выполнение работы по готовой работе, по схеме. Требуется бисер, бусинки, леска, иголка.
- 4. Цветы из бисера.**- Цветы из бисера – выполнение работы по схемам и готовым работам. Требуется бисер, леска, металлическая леска, иголки, ножницы. Оформление работы.
- 5. Подготовка работ для стенда.**

Подведение итогов занятий – это выставка лучших работ учащихся для выставки. Оформление стенда.

Учебно-тематический план второго года обучения

№	Наименование разделов тем	Количество часов		
		теория	практика	всего
1	Вязание крючком	45	87	132
1.1	Вводное занятие	3	-	3
1.2	Вязание цветов	6	9	15
1.3	Обработка изделия	-	3	3
1.4	Карандашница	3	9	12
1.5	Декоративная салфетка	3	9	12
1.6	Косметичка	3	9	12
1.7	Вязание кофты	6	9	15
1.8	Обработка деталей	-	3	3
1.9	Юбка с каймой	6	15	21
1.10	Техника вязания носков	3	9	12
1.11	Вязание декоративных сердец. Прихватки	3	3	6
1.12	Шаль	6	6	12
1.13.	Подготовка работ для стенда	3	3	6
2	Работы из бисера	18	66	84
2.1	Бусы глазки	3	9	12
2.2	Плетение мозаики одной нитью	3	9	12
2.3	Браслет	3	9	12
2.4	Украшение одежды бисером	3	6	9
2.5	Вышивка картин бисером	3	15	18
2.6	Подготовка работ для стенда	3	9	12
2.7	Воспитательные мероприятия	-	9	9
	Итого:			216

Содержание второго года обучения.

1. Вязание.

- 1. Вводные занятия.** - Задачи работы кружка, план работы, знакомство с выполненными работами, ознакомление с кабинетом, инструменты и принадлежности для работы на занятиях.
- 2. Вязанные цветы.** - Выполнение работы по схемам из журналов и готовых работ.
- 3. Обработка деталей.** - Стирка, крахмаление, сушка.
- 4. Карандашница.** - Вывязывание круга из столбиков без накида. Выполнение изделия, обработка (нос, глаза, рот).
- 5. Салфетка.** - Выбор формы и схемы из журнала, вязание изделий, оформление (стирка, крахмаление, утюжка).
- 6. Косметичка.** - Демонстрация образца, вывязывание изделий по схеме, оформление работ, правила безопасности на занятиях.
- 7. Вязание кофты.** - Выбор фасона и узора по схемам из журналов и выполнение работы по технике и схеме.
- 8. Обработка деталей.** - Отдельные части кофты стираем, гладим и потом собираем, т.е. пришиваем.
- 9. Юбка с каймой.** - Выбор узора по схеме. Вяжут юбку сверху вниз, руководствуясь выкройкой, края обвязывают столбиками без накида. Оформление (стирка, глажка)
- 10. Техника вязания носков.** - Выбор размера и смотрим готовые работы.
- 11. Прихватки «сердечки».** - Демонстрация готового образца, вывязывание по схеме. Оформление изделия (стирка).
- 12. Шаль.** - Выбор узора по схеме, зарисовка схемы, вывязывание изделия по схеме. Оформление работы.

2. Работы из бисера.

- 1. Бусы глазки.** Выполнение работы по схеме, зарисовка схемы, выбор длины и цвета. Далее по схеме.
- 2. Плетение мозаики одной нитью.** Выполнение работы по схеме, выбор размера и цвета.
- 3. Браслет.** Выбор схемы для изделия из книги. Демонстрация готовых работ. Выполнение работы по схеме.
- 4. Украшение одежды бисером.** Выбор узора по схемам из журналов. Готовая одежда украшает бисером. Далее работа выполняется по схеме.
- 5. Вышивка картины бисером.** Выбираем нужного размера ткань с рисунком. Выполняем по схеме. Оформление (рамка).
- 6. Подготовка работ для стенда.** Выбираем лучшие работы воспитанников. Оформление для стенда.

Учебно-тематический план третьего года обучения

№	Наименование разделов, тем	Количество часов		
		теория	практика.	всего
1	Вязание	27	75	102
1.1	Вязание крючком Вводное занятие	3	9	12
1.2	Веселые петельки	3	9	12
1.3	Прихватки	3	9	12
1.4	Жилетка	6	15	21
1.5	Юбка	6	15	21
1.6	Салфетка на журнальный столик	6	18	24
2	Работы из бисера	36	78	114
2.1	Плетение мозаики	6	9	15
2.2	Декоративное дерево	6	15	21
2.3	Букет из цветов	6	15	21
2.4	Украшения	6	9	15
2.5	Вышивка картины бисером	6	15	21
2.6	Панно из бисера	6	15	21
2.7	Итоговое занятие			
	ИТОГО:			216

Содержание третьего года обучения

1. Вязание.

1. Вводное занятие. Цели и задачи объединения. План работ. Знакомство с выполненными работами.
2. Веселые петельки. Выбор схем и выполнение различных фигур, различных цветов их соединения.
3. Прихватки. Выполнение работы по готовому изделию. Оформление.
4. Жилетка. Выбор фасона и узора по журналу. Выполнение изделий по схеме. Оформление (стирка, соединение частей).
5. Юбка. Выбор узора по журналу. Выполнение работы по схеме. Вязание юбки сверху вниз. Оформление (стирка и сушка).
6. Салфетка на журнальных столик. Выбор салфетки из журнала. Выполнение работы по схеме. Оформление (стирка, крахмаление, утюжка).

2. Работы из бисера.

1. Плетение мозаики. Плетение мозаики можно одной или двумя нитями. Выбор узора схемы из книги. Выполнение работы по схеме.
2. Декоративное дерево. Выполнение изделия по готовым работам. Оформление (сбор веток, горшок, покрытие лаком).
3. Букет цветов. Изготовление цветов по готовым работам и схемам из книг. Зарисовка схем. Выполнение работы по схеме.
4. Украшение. Украшение выбираем из книг и журналов. И готовим по схеме. Оформление (застежки).
5. Вышивка картины бисером. Выбираем канву с готовым рисунком и далее выполняем работу. Оформление (рамка).

Ожидаемый результат.

Учащиеся обучаются различными видами вязки. Вяжут для своих мам, бабушек различные сувениры.
Учатся вязать одежду, различные игрушки, цветы и многое другое.
Учатся делать украшения из бисера. Вышивать картины из бисера и многое другое.

Работа с родителями.

Беседы с родителями в целях ознакомления с программой, чему учатся их дети, какие знания и умения приобретут они, посещая занятия.
Приглашение родителей на мероприятия, проводимые в объединении.

Техника безопасности.

В начале занятия проводится инструктаж по технике безопасности.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 646116746743375933883833707902081325236681597654

Владелец Муртузалиева Нурият Шапиевна

Действителен с 02.03.2023 по 01.03.2024